

מהנעשה בקיבוצנו

מידעון קיבוץ נחשון

העיתון הנפוץ ביותר בנחשון ובנותיה

מספר 112 * 2 בספטמבר 2025

עם ישראל ע י (בעזה)

izik.niv@gmail.com

שלוש הצבעות ושתי הכרעות

הצבעת-קלפי של חברי נחשון א ג ש " ח לאישור ואימוץ תוכנית-משולבת לעדכון זכויות ואיחוד-סטאטוסים, תיקון תקנת האגודה ואישור תיקון תקנוני תאגידי-האחזקות בנחשון. התוצאות: 142 השתתפו בהצבעה מתוך 158 בעלי זכות-הצבעה (89.87%), 136 בעד (95.77%), 6 נגד (4.23%).

הצבעת-קלפי של כ ל ל חברי נחשון לאישור מכירת 70% ממפעל א.ר.ן ל"קרן פימי". התוצאות: 189 השתתפו בהצבעה מתוך 261 בעלי זכות-הצבעה. 128 בעד, 11 נגד, 7 נמנעים. בהצלחה!

הצבעת-קלפי של כ ל ל חברי נחשון לאישור ולאימוץ תוכנית-משולבת לעדכון זכויות ואיחוד-סטאטוסים, ואישור תיקון תקנוני תאגידי-האחזקות בנחשון. התוצאות: ההחלטה אושרה ברוב גדול. בהצלחה!



קיבוץ נחשון בדרך לאקזיט

קרן-פימי במגעים לרכישת השליטה במפעל א.ר.ן

לפי 260 מיליון שקל (גולן חזני, בעיתון "כלכליסט")

קרן הפרייבט-אקוויטי שמנהל ישי דוידי צפויה להשקיע 150 מיליון שקל ביצרנית האריזות הסטריליות - תמורת כ־70% מהחברה. א.ר.ן מייצר אריזות לענקיות עולמיות בתחום המזון.

שלוש שנים חלפו מאז הכריזו בריאיון ל"כלכליסט" ראשי א.ר.ן - חברת האריזות הסטריליות של קיבוץ נחשון - שהיא בשלה לאקזיט, וכעת הוא מתקרב מאוד. ל"כלכליסט" נודע כי קרן-פימי, קרן הפרייבט-אקוויטי הגדולה בישראל, מנהלת מגעים מתקדמים לרכישת השליטה בא.ר.ן. המגעים מתקיימים לפי שווי חברה של 260 מיליון שקל. קרן-פימי צפויה להשקיע בחברה כ־150 מיליון שקל, חלקם יזרם לקופת החברה, וישמש אותה להתרחבות לשווקים חדשים, והיתרה תזרום לקופת הקיבוץ הוותיק שהוקם ב־1950. לאחר השלמת העסקה, וככל שהיא תצא לפועל, תחזיק קרן-פימי ב־70% ממניות א.ר.ן.

מפעל א.ר.ן הוקם לפני 42 שנה, בשנת 1983, והוא מייצר אריזות סטריליות לחברות בתחום המזון, כולל הגדולות ביותר, בהן "מורנינג סטאר" מקליפורניה, החברה הגדולה בעולם לעיבוד עגבניות, שמייצרת 4 מיליון טונות עגבניות בשנה (10% מהשוק העולמי) ורוכשת מא.ר.ן אריזות ב־5 מיליון דולר בשנה. האריזות הסטריליות שא.ר.ן מייצר מיועדות לארצה, שימור ושינוע של רכזים ומחיות פירות וירקות, תרכיזים וסירופ למשקאות, כולל "קוקה־קולה"; חומרי-גלם למוצרי חלב,



למשל לשייקים של "מקדונלד'ס"; שמנים, טחינה ועוד. אחד הענפים המרכזיים של א.ר.נ, כ־30% מהייצור, מכוון לחברות הגדולות בעולם שמעבדות עגבניות והופכות אותן לחומר-גלם מרכזי בתעשיית המזון. כש"היינץ" מייצרת קטשופ, לדוגמה, היא עושה זאת על בסיס עגבניות שהגיעו בשקיות מקיבוץ נחשון. השקיות הסטריליות של א.ר.נ משמרות תרכיזים ללא-פחות משנתיים, בלי קירור ובלי חומרים-משמרים.

השקיות הסטריליות של א.ר.נ מיוצרות מפוליאסטר שמיובא מטורקיה, פוליאטילן ואלומיניום מקומי, והדגש במוצרים הוא על חזק השקית, כדי למנוע חדירת חיידקים והתפוצצות, וסטריליות. נתח-השוק של א.ר.נ הוא 6%-7% משוק הארצות הסטריליות העולמי, שהיקפו כ־1.3 מיליארד דולר בשנה, מה שמתורגם למכירות של כ־80 מיליון דולר בשנה. המתחרות המרכזיות שלה הן החברות האמריקאיות, "שול" (Scholle) ו־LBC.

א.ר.נ מייצר את מוצריו בשלושה מפעלים. אחד בקיבוץ נחשון, ובו מועסקים 110 עובדים, מתוכם 20 חברי קיבוץ; אחד בספרד, שבו מועסקים 80 עובדים; ואחד בדרום-קרולינה בארה"ב שבו מועסקים 40 עובדים. בראש החברה עומדים המנכ"ל טל לאופר, שמונה בתחילת השנה, והיו"ר יובל בארי, שהיה מנכ"ל "מיטרוניקס", יצרנית הרובוטים לניקוי בריכות שבשליטת קיבוץ זרעאל, בימים שבהם עוד הייתה ענקית שנסחרת במיליארדי שקלים בבורסת תל-אביב.

בריאיון ל"כלכליסט" בספטמבר 2022 אמר מנכ"ל א.ר.נ ליאור מור: "יכולנו לעשות אקזיט מזמן. היו המון מגעים, ומשאים-ומתנים עם כל מיני מתעניינים שבאו ורצו לקנות אותנו - קרן-טנא שמוביל אריאל הלפרין, קרן-פימי של ישי דויד, כל שאר המתחרות שלנו בעולם - ולא רצינו למכור, אבל עכשיו אנחנו במקום אחר".

חלפו מאז שלוש שנים, ובהתאם, מערכת היחסים עם קרן-פימי נבנתה לאורך השנים האלו. על השולחן הונחה גם הצעת מיזוג עם חברה אחרת מהתחום, אולם בסופו של דבר ברוב של 95% מקולות חברי הקיבוץ הוחלט להתקדם עם קרן-פימי, שנמצאת כעת בשלב בדיקות-נאותות. אלה נערכות במקביל לניסיון של קרן-פימי לרכוש את "לנדא דיגיטל פרינטינג" - חברת-הדפוס שהקים בני לנדא, שקרסה תחת חובות של 1.7 מיליארד שקל - תמורת 80 מיליון דולר, זאת בחסות הסדר בבית-המשפט.

מה רואה לנגד עיניה קרן-פימי בא.ר.נ? בראש ובראשונה את קצב גידול האוכלוסייה העולמי (כ־1% בשנה, מה שעתיד להביא את אוכלוסיית העולם לשיא של 10.4 מיליארד איש עד 2080), שתומך בצמיחת שוק המזון על נגזרותיו השונות, כולל הפעילות של א.ר.נ. אחד האתגרים הגדולים העומדים בפני א.ר.נ, ובפני קרן-פימי אם תרכוש את החברה, הוא משבר-האקלים. ההתחממות הגלובלית פוגעת בחקלאות וביבולים, בהם עגבניות - התחום המרכזי של א.ר.נ - מה שעשוי בסופו של דבר להשתרש גם לפגיעה בא.ר.נ.

פרט לא.ר.ן, קיבוץ נחשון, שהוא קיבוץ מופרט עם 600 חברים, עוסק גם בגידול שקדים, חמוס, חיטה וגפנים (ליקב-ברקן), וגם מחזיק באחד מלולי-הפטם הגדולים בארץ - ובשטח של פארק "מיני ישראל", שמניב גם הוא דמי-שכירות.



לא מתפקידם של האזרחים לשמור על הגבולות

מרים תמיר "מציבה תנאים" (פורסם ב"זמן קיבוץ")

אני חברת קיבוץ 75 שנים, מתוכן 40 שנים בגבעת-עוז - קיבוץ-ספר על הגבול. אני פונה אל ליאור שמחה ואל הנהגת התנועה-הקיבוצית, ומבקשת להביע את התנגדותי לעידוד ולהובלת המהלך להחזרת התושבים המפונים אל היישובים צמודי-הגדר בעוטף-עזה.

אני מזדהה, וליבי עם נפגעי אסון 7 באוקטובר, וכואבת את הרס בתיהם ונטישתם, אך לדעתי אין זה מתפקידם של האזרחים – והוכח שגם לא ביכולתם – לשמור על הגבולות ולהגן על המדינה, רק הצבא יכול וצריך לעשות זאת.

אני מבינה קטנה בביטחון, ובכל זאת מעיזה להציע כי חזרה של התושבים ליישובים בגבול רצועת-עזה תהיה רק בתנאים הבאים: 1. פירוז עזה; 2. ישיבה קבועה של צה"ל לאורך הגדר; 3. נוכחות של גרעיני-נח"ל חמושים ומאומנים ביישובים; 4. כיתות-כוונות מצויידות בנשקים מתאימים.

כל עוד לא ימולאו תנאים אלה, לא נכון יהיה לחזור ליישובים שנפגעו. חברי הקיבוצים והמושבים בנגב-המערבי ראויים שתהיה להם שגרת-חיים של אזרחים שלווים. בתקווה לימים טובים יותר, ולחזרתם של כל החטופים.

הספר "צבי נרקיס - טיפוגרפיה ועיצוב"

צבי הוא אביהן המנוח של רותי שוב ותמי נרקיס

צבי נרקיס היה אחד מקומץ מעצבים חדורי תחושת שליחות אידאולוגית, שהובילו במחצית המאה-העשרים מהפכה באות-הדפוס העברית. אישיותו רבת-הפנים, כישוריו ותשוקתו לאות, עמדו לו בצמתים היסטוריים רבי-משמעות לצד אנשי-רוח ומנהיגי האומה המתהווה. לאורך חמישה עשורים פעל נרקיס כמעצב ה'גופנים' הפורה והמשמעותי ביותר בישראל, והיה עמוד-תווך בכינון הטיפוגרפיה כפי שהיא מוכרת לנו כיום.

הספר הוא פרי מחקר עצמאי מעמיק שערך יהודה חפשי, בהסתמך על "ארכיון נרקיס" המחזיק אלפי פריטים נדירים שטרם נחשפו בציבור. המתווים הרבים שנמצאו בארכיון מתעדים באופן בהיר את מהלכי עיצוב גופני "נרקיס", שהושפעו משינויים היסטוריים ותרבותיים ומהמהפכה-הטכנולוגית שהחלה בשנות-השמונים של המאה-העשרים.

אחד מארבעת שערי הספר מוקדש לשני ספרי תנ"ך מונומנטליים שעיצב נרקיס – תנ"ך חורב ותנ"ך כתר ירושלים, שבמלאכת הכנתם עסקו לצד נרקיס מומחים ממדע המקרא, מדעי המחשב, אנשי האקדמיה-ללשון ופוסקי-הלכה. שער נוסף בספר סוקר את תרומתו המשמעותית של נרקיס בעיצוב חזות הממלכתיות הישראלית, החל בעשור הראשון לייסוד המדינה ובהטמעת האתוס הציוני בציבור באמצעות בולים, כרזות, מטבעות-זיכרון ושטרות שהנפיק בנק-ישראל.

הספר זכה לתמיכת מוסדות-תרבות מובילים, בהם: כם האקדמיה לאמנות ועיצוב "בצלאל" בירושלים, מחזיאון-ישראל בירושלים, מועצת-הפיס לתרבות, קרן יהושע רבינוביץ לתרבות, ציונות 2000 לאחריות חברתית, וכן גם תורמים פרטיים. ארכיון נרקיס נתנם למחזיאון-ישראל, שם מתוכננת בשנת 2026 תערוכה רטרוספקטיבית בהמשך לחקר עבודתו של צבי נרקיס.

יהודה חפשי כותב הספר הוא חוקר עצמאי, מעצב ומרצה לטיפוגרפיה באקדמיה לאמנות ועיצוב "בצלאל" וב-HIT. חפשי כתב מאמרים רבים בנושא טיפוגרפיה, והזמן להשתתף בכנסים בינלאומיים בתחום. המחקר המקיף פרי יוזמתו האישית ארך כ-10 שנים, ונושק למספר תחומים: טיפוגרפיה, קליגרפיה, פליאוגרפיה, חקר תרבות, מדע המקרא, אופטיקה וארגונומיה של הקריאה, טכנולוגיות סדר ודפוס, מדיניות מוניטרית, סמיוטיקה ומדעי-המחשב.

די, מספיק!! / רן אלון

אני זוכר היטב את ימי האופל, החושך והטשטוש, ימי השפל וימי חוסר-הוודאות הכלכלית/חברתית, שהיו לפני שעברנו שינויי דרמטי באורחות-החיים. כמי שהיה אז בתפקיד-ציבורי ראיתי את החרדות, התסכול, הייאוש שהיו אצל כולנו.

לא נשברנו! שינסנו מותניים, הידקנו חגורות וחרקנו שיניים. מאז ועד היום עקומת שביעות-הרצון של כולם רק עולה, למרות שתמיד יהיו המקטרים התורנים. כן, כולם רק בנסיקה.

אז היינו חלשים, מותשים ממשברים, מוכים, שפופים וכפופים. כשהיינו ממש בתחתית הצלחנו אט-אט להתרומם, לקבל החלטות אמיצות, להזיז חרדות ופחדים ויצאנו לדרך שלכולנו הייתה הדרך הנכונה.

אנחנו ניצבים בעת הזו לקראת מהפך חברתי כלכלי שעשוי (כך למדתי ממי שעסק בזה יום ולילה בוקר וערב) להטיב עם כולנו עוד קצת ואף יותר.

לתהליך הזה, אנחנו מגיעים זקופי קומה, חזקים, למודי ניסיון. אנחנו (ואל תעצמו עיניים) שבעי רצון ומרגישים הרבה יותר טוב.



איחוד-הסטאטוסים הוא צעד מתבקש, כי מהחברים-החדשים נושבת רוח רעננה ואיכותית, שתפיח מהמקום הטוב שלנו לעוד יותר טוב. איך שלא יהיה יבוא יום שלא נבחין מי חדש, ישן ותיק או חריג (כי זה סידור-העבודה בטבע).

אני רואה את הערך-המוסף החברתי הצומח לנגד עינינו, בכך שבמפגשים-חברתי ראינו בכניסה לחדר-האוכל קלנועיות רבות, והיום רואים עגלות-ילדים - והרבה!

מכירת חלק ממפעל-א.ר.ן, פדיון נכסים ושיוך דירות ישפרו ללא ספק בצורה משמעותית את השקט-הכלכלי של כולנו, בכל הדרך יש דאגה לוותיק (לא רק לחברים הנקראים וותיקים מהיום-הקובע), בעיקר לאוכלוסייה הבוגרת - גוררת-הרגליים, בעלת הפקקים-באחזניים, עם הגב הכפוף (חלילה לא השפוף) - זה מאוד יפה ומכובד!

ולכן, בואו נסיים את התהליך הזה, נתייצב לשורת ההצבעות המחייבות, נספור כמה חודשים - והכל יהיה מאחורינו! מכאן נתפנה לטפח את היש, להמשיך ולשדרג את קהילתנו החסונה, שראינו את כוחה ויופייה בעיקר בימי המשבר הבטחוני והשריפה שהייתה ליד מפתן ביתנו. נתפנה ונפנה משאבים ואנרגיה להמשך הצמיחה הכלכלית והדמוגרפית.

ועוד עצה קטנה לעוסקים במלאכה: היו קשובים לרעשי-הרקע, אך קחו אותם ברוח טובה ובערבון-מוגבל, כי תמיד יהיו אחדים שאינם מרוצים, שנהנים מזה שדפקו אותם, שידועים יותר טוב מאחרים. כי בשום מקום אין מאה אחוזים של מרוצים.

ומפינתי הצנועה אני מודה לכל מי שעשה, עושה ויעשה במלאכה, הכול-כך סבוכה אך הפתירה.

גם הם במשרתים אייל הירש יצא לשנת-שרות-מוקדמת בכפר-נרדים בערד. דנה לב יצאה ל- שנת-שרות-מוקדמת בקיבוץ לוטן, נאחל לשניהם שנה טובה והרבה עניין, משמעות, הצלחות והישגים.	אם יש גן-עדן הצבעת-קלפי ב-14 באוגוסט אישרה קבלתם לחברות בנחשון של עדן ששון ובן-זוגה יותם אוחנה. עדן, דור שלישי בנחשון - בת לאילת ומשה ז"ל, נכדה לזיוה ויוסקה ז"ל. חברות מוצלחת!!!
בדרכי נועם גם נועם ראובינוף יצא לשנת-שרות- מוקדמת בפנימיה בקיבוץ הרדוף. זאת הזדמנות להכיר אנשים ומקומות יפים. הרבה עניין והצלחה.	ראשונה שהתגייסה הקיץ דניאלה עודי התגייסה לשרות-סדיר בצה"ל, ולא סתם - לשרות קרבי! נאחל לה ולהוריה קמילה ואבנר שרות יעיל ומשמעותי - לכי לשלום וחזרי בשלום!
	ויש גם שנייה שהתגייסה שי נאמן התגייסה לשרות-סדיר בצה"ל - לתפקיד סמב"צית בחיל-האוויר!! נאחל לה הרבה עניין, הצלחה וטיסה למרחקים - ולגבהים - חדשים!

• / ענת א.

נרות של שעווה / פעם נדלקים / ביד בוכה / אבל ללא דמעה / השעווה היא גם /
סימן של צחוק / של חג שאיננו / סימן עצבות ושום כאב / היד אוחזת פשוט כך /
בנר והוא דולק / והשלהבת אז / היא נתפשת בלב / ואז הלב נתפש / לחגוג //

אין כמו בבית / עירית טל

חזרנו לקיבוץ לפני 6 שנים - אחרי 7 שנים בארה"ב

יום אחרי הנחיתה בתנו הגדולה אדוה הלכה "לבקר" במרכז-הצעיר, ומאותו רגע היא הרגישה בבית, בידיה החמות של רותם ששון ובהמשך גם מדריכים שונים, אבל תמיד בהרגשה ש"זה הבית". נטע בתנו הקטנה נכנסה כעבור חודש לגן-רקפת, ואין מקום קסום יותר מגן-רקפת בהובלתה של האחת והיחידה ריקי. בתחילת הקורונה יצרנו קפסולה מופלאה עם שותפינו ל"דו" משפחת אלעד, ובהמשך הקיבוץ כולו הרגיש כקפסולה אחת גדולה ומנחמת.

נהנינו ממה שיש לקיבוץ להציע - תרבות, מפגשים במרפסות, צעידות בשדות ועוד, וגם לקחנו חלק - בדרכנו - חגיגות ה-70 (72), ועדת-תרבות, מינהלת-חינוך, וגם סתם וויכוחים לא פורמליים על ענייני היום בקיבוץ ומחוצה לו.

מאחר ולא הכול ורוד במחזתינו, לקחנו את שנת-השבתון של יובל כשנת-חופש בארה"ב, לטובת קצת אוויר בריאות, אבל אפילו שכאן בקולורדו הכול רגוע יותר, אנשים שלווים יותר, ההרים גבוהים יותר, ואפשר לנשום יותר בקלות, ברור לנו איפה הבית - שאליו נחזור בעוד שנה.



פנסיה, קפה, ויסקי / יואב (יוד) בארי

לחברות וחברי נחשון - חדשים וותיקים כאחד -
שלפני "גיל הפרישה" (צעירות וצעירים מ-67)

נשלחו אליכם מסרונים מטעם חברת "סטפוינט", שהם חלק מתוכנית הקיבוץ למיפוי המצב הפנסיוני של חברות וחברי הקיבוץ. זאת הזדמנות לקבל תמונת מצב פנסיונית. המהלך הוא במימון הקהילה. לא נדרשת פעולה מהחברות והחברים, למעט חתימה על המסרונים שקיבלתם.

אשמח לשיתוף פעולה עם כולם. אני פנוי לשאלות, לתהיות, וגם לסתם ישיבה על קפה (או ויסקי טוב!).



אלה תולדות מלחמות היהודים

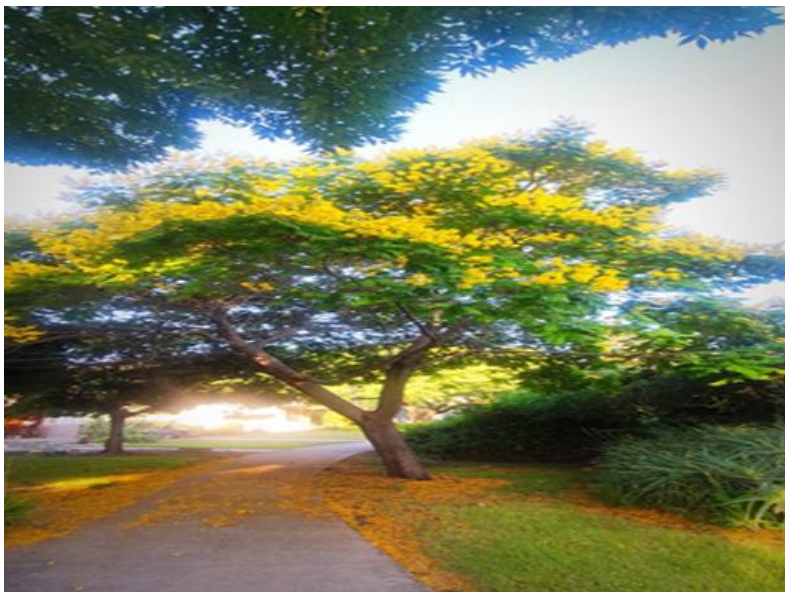
מוסף עם תוספות, טוספות, אלופות, חלופות, אופות
מי שכתב, מי שסחב, מי שעגב, מי שגנב, מי שעלב, מי שחצב...

נלבישך שלמת ב.. עיר הומניטרית !! כפר טוטליטרי !! עיירה סניטרית !!
התנחלות פרלמנטרית !! מושבה פרטקולרית !! **היאחזות** ספקטקולרית !! **קיבוץ**
אמבולטורי !! **שכונה** גריאטרית !! **פרבר** רגולרי !! **מושב** קפילרי !! **רחוב** קולקטיבי
!! **הרחבה** רפלקסטיבית !! **סמטה** אינטנסיבית !! **ישוב** פרפורמטיבי !! **בסיס**
סלקטיבי !! **מחנה** רדיואקטיבי !! **גבעה** טנטטיבית !!

יחריב ביתך

מר לוין התחבולן, גם הזוי וגם שרירן, התגלה כמנעולן, ילדוטי וסכסכן, שבבוקר רץ לגן, ועשה שם בלגן, יש לו אופי של שפן, וגם תוכן של שפ-דן, מרובע ושרלטן, אפרפר ותככן, אכזרי ומסוכן, ממורמר וכעסן, חלקלק וגם חמקן, יש אומרים ממש חבלן, הוא אכן פצצת-זרחן, מהדגם הישן, וכולו רימון-עשן, בקיצור סתם קשקשן, מתועב ולקקן, ועכשיו גם עבריין, מתעלם ומפקירן, תוכעס-לעקר מצויין, מטנף על כל סמולן, יש לו תואר של זבלן, ומינוי של קלקלן, עם תסמונת מגלומן, יש יאמרו גם נרקומן, לא נחמד אבל טרחן, מתאפיין כמו מר-שטן, גם רושף וגם נקמן, נהנה להיות קברן, מקובע ומאובן, משיחי לא מאוזן, בעל אופי מחורבן, מתלהם וגם חוצפן, מתיימר להיות קורבן, מתחזה כמו שחקן, אנטי-טיפוס ציניקן, עם סגנון של "דובדבן", ודומה מאוד ל"תן", עורך-דין לא מעודן, וסיבולת של מדחן, מתנסה כ"מהפכן", מתלהב ומתריסן, כלבלבון "חמוד" נבחן, גם מדיח מסיתן, גם מציק ומטרידן, מייבב וגם בכיין, ציר בכיר ב"ביביסטן", לא בונה רק מחריבן, אינפנטילי מסוגנן - זה האיש: קטן-קטנטן!

כשהתותחים רועמים המזחות דומעות = המזחות כנועות = המזחות
שסועות = המזחות קטועות = המזחות כפותות = המזחות מופקרות =
המזחות קרועות = המזחות טרופות = המזחות נטועות = המזחות שפוכות =
המזחות דומעות = המזחות קנויות = המזחות כבושות = המזחות דוחות =
המזחות זולגות = המזחות שפוטות = המזחות יורקות = המזחות צורחות =
המזחות חורקות = המזחות טועות = המזחות שובקות = המזחות נוקמות =
המזחות צנועות = המזחות בורחות = המזחות גוססות = המזחות קודחות =
המזחות נוקבות = המזחות נחות =



ונזכור את כולם ביביסטים # פשיסטים # כהניסטים # מגליסטים #
חרדליסטים # משיחיסטים # בנגביריסטים # קרעיסטים # אמסלמיסטים #
ביסמוטיסטים # לוויניסטים # ריקליניסטים # גוטליביסטים # ואטוריסטים #

חתום במשיכה השר/הרמטכ"ץ מגלה "סרבנות חתימה" מרשימה:
לא חותם לרמטכ"ל זמיר על מינוי תא"לים, ולא חותם לתעשייה-האווירית
על מינוי דח"צים (דירקטורים-חיצוניים). מה למדת בגן היום, ילד מוחתם ש..

מה יפו דודיך "ועדת רעייתי" לבחירת הרמטכ"ל והיועמ"שית הבאים
פסלה את מועמדותם של ניסים ואטורי ועידית סון הר-מלך, והחליטה פה
אחד (ולשון-שתיים), להמליץ לתפקידים אלה על יעקב ברדוגו וטלי גוטליב.

רעייתי תמתי.. ועדת-רעייתי * מתווה-רעייתי * עסקת-רעייתי *
צוות-רעייתי * קבינט-רעייתי * כת-רעייתי * אסכולת-רעייתי * תוכנית-
רעייתי * תכתיב-רעייתי * פרשת-רעייתי * שיטת-רעייתי * קונספציית-
רעייתי * משימת-רעייתי * מכונת-רעייתי * הסכמי-רעייתי * שגרת-רעייתי
* אגף-רעייתי * לביאת-רעייתי * שופרות-רעייתי * מרכבות-רעייתי *
תחקירי-רעייתי * חרבות-רעייתי * סטנוגרמות-רעייתי * אג'נדת-רעייתי *
סערות-רעייתי * צרחות-רעייתי * מטה-רעייתי * להקת-רעייתי * מכות-
רעייתי * אוגדת-רעייתי * אספירציות-רעייתי * החלטות-רעייתי * עוקץ-
רעייתי * דרמת-רעייתי * משימות-רעייתי * הבטחות-רעייתי * חותמת-
רעייתי * עמדות-רעייתי * שלטון-רעייתי * פסיקות-רעייתי * רשימות-
רעייתי * אקשן-רעייתי * אבסורד-רעייתי * סקרי-רעייתי *



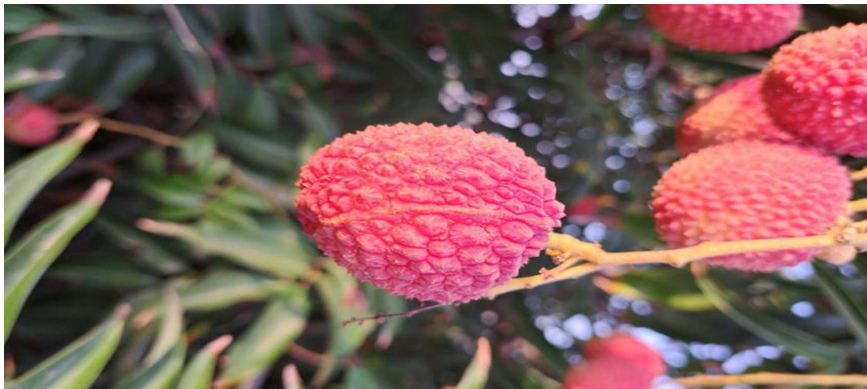
במדינת הגמדים

אצו רצו **סמוטריצ'ים**, נחושים **ואמיצים**, שפתאום גילו "**ביצים**", ותבעו מבצע **עצים**, בלי קריצות **ומצמוצים**, תוך כדי שליחת **חיצים**, אל החבר'ה **הניצים**, שתמיד ממש **רוצים**, פרובוקציות **פיצוצים**, לכלוכים **ושיקוצים**, חרבות **ונעצים**, גם יונים וגם **ניצים**, מתגרים **נעקצים**, כי כלו כל **הקיצים**, גם תביעות **ובג"צים**, ונושבות **רוחות-פרצים**, הושחזו כל **הקוצים**, הורעלו **הציוצים**, וייושרו **הכיווצים**, כי רבים **העקצוצים**, ודרושים פה **קיצוצים**, כואבים אך **נחוצים**, לחטא את **השרצים**, שתמיד פתאום **צצים**, נדחפים **ומתפרצים**, נלהבים **ומקפצים**, עם קישוט של **נצנצים**, זוהרים **ומציצים**, אל הבייס הם רק **קורצים**, חלוצות **וחלוצים**, נועזים **ואמיצים**, הכפשות **וניאוצים**, תאבון של **עמלצים**, בתוספת **חמוצים**, וסלט של **חמציצים**, וגם "פייקים" **מומלצים**, תתכחשו **לקיבוצים**, מכורים שם **לציצים**, כל-כולנו **מרוצים**, יועצות **ויועצים**, שתומכים **בשיפוצים** – די, מיצינו **סמוטריצ'ים**!

מי שברך זאת כנראה תהיה הברכה של הראש-האשם לרמטכ"ל שיחליף את זמיר (בעזרת השם!!): **עת הזרזיר הגיעה..**

סגירה, חצי סגירה.. **החשב-הכללי** באוצר הורה לשמונה(!) שרים: עליכם לסגור מיד את לשכותיכם בתל-אביב. **יחריב לוויין**: אני כבר סגרתי...

איפה החתן? חתונה ממבט **שלילי** / חתונה ממבט **פלילי** / חתונה ממבט **צילילי** / חתונה ממבט **גלילי** / חתונה ממבט **כלילי** / חתונה ממבט **חלילי** / חתונה ממבט **לילי** / חתונה ממבט **שבילי** / חתונה ממבט **אווילי** / חתונה ממבט **דבילי** / חתונה ממבט **קבילי** / חתונה ממבט **עגילי** / חתונה ממבט **אצילי** / חתונה מאמבט **אמילי** / חתונה ממבט **מילולי** / חתונה ממבט **חתולי** / חתונה ממבט **חצילי** / חתונה ממבט **צהלולי** / חתונה ממבט **פעלולי** / חתונה ממבט **בלבולי** / חתונה ממבט **מלמולי** /



קיץ אחד של כושר יולי לא עבר את אוגוסט - האם ביסמוט יצליח
לעבור את אוקטובר-פסט??

הגורם הבכיר מי מכיר את האיש המפקיר 66 מי מכיר את הבלתי-סביר 66
מיהו בכיר שאיננו-שביר 66 מי מכיר את הבלתי-עציר 66 מי ישאיר את האב-הנזיר
66 מי מכיר את האיש-הזרזיר 66 מי יחזיר את ה"גב" של עמיר 66 מי יחמיר את
מורשת-שמיר 66 מי יסגיר את סודו של תמיר 66

פסוקו של: אם מצאת לעצמך שטיח לעמוד עליו - תמשוך אותו מתחת לרגליך (בודהה)

בגיליון הבא (אם וכאשר ואולי ואפילו וייתכן וכמובן ואיך ולמה ובכלל)
הבובה של ביבי * המגילה של מגל * הקריעה של קרעי * הסעורה של סער *
הרטט של רוטמן * החירטוט של ביסמוט * הבידורי של ואטורי * הגרב של רגב *
הח'ננה של אוחנה * הגיהוק של סטרוק * הטריקי של מיקי * הקלמר של איתמר *
* הפחדרון של בוארון * הניגון של הרמלך-סון * הסוויץ' של סמוטריץ' * ה"גודי"
של דודי * השטיקי של מיליביצקי * הדציבילי של שיקלי *

צילומים: מרב גלבוע, מולי פרידמן (ואחרים?)

